

Synchroon coachen van 'docenten in opleiding' met een 'oortje'

LBbb Congres

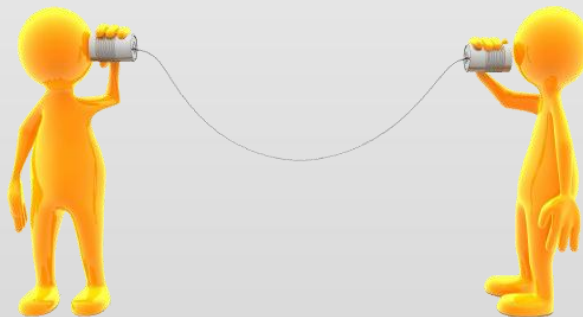
2 oktober 2013



Foto: Fred van Diem

Paul Dirckx

Fontys Pedagogisch Technische Hogeschool



Synchroon coachen: wat blijft?!

Idee 2006

‘Synchroon coachen met een oortje’

Innovatieproject SURF ‘Active Audience’

- Ervaring opdoen, zowel in technische als onderwijskundige betekenis, van synchrone coachings- en begeleidingsmethoden met mobiele devices.
- Inventariseren van beroepssituaties waarbij het gebruik van een ‘oortje’ een meerwaarde op kan leveren ten aanzien van de traditionele asynchrone coachings- en begeleidingsmethode.

Doel synchrone coaching

- Het coachen van 'docenten in wording' door onmiddellijke feedback in te fluisteren van kleine boodschappen om zo een effectievere begeleiding te kunnen geven in vergelijking met de 'traditionele manier van coachen.



De methodiek heeft effect op:

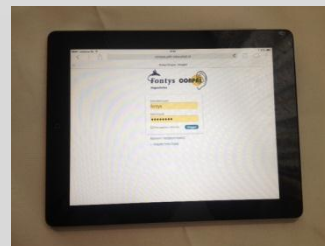
- Klassenmanagement
- Didactiek
- Pedagogische relatie met leerlingen

Situaties van coaching

- Door het raam
- Via videocamera of PTZ-camera
- Via videocommunicatie



- In de klas



Synchroon coachen

- Gestructureerd (gebruik van keywords)



Conpas

- Niet gestructureerd (vrije woordkeuze)



Foto: Fred van Diem



Traditionele coachingsgesprekken

- Wachten tot de volgende les -> om feedback uit te proberen.
- In traditionele nagesprek staat reflectie voorop. Niet alle studenten zijn daartoe in staat.

Synchroon coachen ondervangt deze 'nadelen'.

Voor- en nadelen synchroon coachen

- De 'gecoachte' stopt meteen met zijn verkeerde manier van lesgeven.
- Begeleiding van de coach wordt beter. Focus op specifieke gedragingen en meteen toepasbaar in de nabespreking.
- De studenten vinden de onmiddellijke feedback waardevol. Geeft een gevoel er niet alleen voor te staan.

Voor- en nadelen synchroon coachen

- Het gefluister van de coach kan leerlingen afleiden en zelfs storen.
- Korte, duidelijke boodschappen geven is een kunst die niet iedere coach verstaat.
- De techniek/apparatuur kan problemen opleveren (factoren zijn o.a. hardware, software, kennis van de apparatuur, tijd).

Inzet methodiek

- Klassenmanagement, didactiek en de pedagogische relatie met leerlingen zijn de elementen waar concreet synchroon op gecoacht kan worden.
- Het maximale effect is bereikt na 4 of 5 maal een coachingssessie te doen.

Elementen van onmiddellijke feedback

De boodschap moet:

- correctief zijn;
- specifiek zijn;
- voorgestructureerd zijn;
- kort en duidelijk zijn.

Proefles

Video

Gedragingen:

- Klassenmanagement
- Didactiek
- Pedagogische relatie met leerlingen

Proefles

Video

Interpersoonlijke

- Verplaatsen
- Tonen
- Territorium
- Stemvolume
- Pauze
- Oogcontact
- Lichaam oriëntatie
- Lachen
- Knikken
- Intonatie
- Hoofd schudden
- Goed zo
- Gebaren
- Fixeren
- Basishouding
- Afkeuren
- Aanraken

Organisatorisch

- Evalueren les
- Tijd bewaken
- Voorbeeld geven
- Bordgebruik
- Vragen of begrepen is
- Vragen naar kennis
- Vragen wat al gedaan
- Voordoan
- Volgende werkvorm
- Uitspraak
- Uitleg aanpak
- Schrijffout
- Samenvatten
- Rekenfout
- Probleem verhelderen
- Probleem preciezer omschrijven
- Kris kras leerlingen beurt geven
- Instructie wat
- Instructie waarom
- Instructie tijdsduur
- Instructie hoe
- Goed zo
- Geven van suggestie en waarom
- Geven van hints
- Denkproces stimuleren
- Begrip uitleggen
- Alle leerlingen aandacht geven
- Aangeven wat correct is
- Aangeven standaard
- Aangeven goede oplossing en waarom
- Aangeven goede oplossing

Pedagogisch

- Les stilleggen en gedrag bespreken
- Terugblik gedragsdoel
- Instructie gedragsdoel
- Compliment geven
- Negeren
- Aankijken en doorgaan les
- Aankijken en stoppen
- Noemen en doorgaan les
- Afkeuren met ik-boodschap
- Waarschuwen
- Verplaatsen
- Na de les laten nakomen
- Straf geven
- Eruit sturen
- Non-verbaal aanmoedigen

Effect synchroon coachen

Tevredenheid

- De studenten zijn tevreden over synchroon coachen
- De studenten vinden synchroon coachen bruikbaar.
- De studenten vinden synchroon coachen effectief
- De studenten ervaren dat bij synchroon coachen hun zelfvertrouwen groeit

Effect synchroon coachen

Gedragsverandering:

- Studenten gaan beter met de klas om.
- De studenten gaan beter instructie geven.
- De studenten scheppen een beter klimaat in de klas.

Nagesprek

Liefst zo snel mogelijk na de geobserveerde les:

- De ervaringen zijn nog vers.
- Coach en 'student' kunnen bespreken wat is bereikt en nieuwe doelen stellen.
- Student vertrouwd maken met reflectie op eigen handelen.
- Vakinhoudelijke instructie kunnen aan de orde worden gesteld.

Conpas

Terug Nieuwe sessie Opslaan

Sessie eigenschappen

Sessie naam	Wiskunde
Omschrijving sessie	Frontale les
Naam coach	Paul
Naam gecoachte	Ralf
Lesuur	4

Selecteer keywords

Geselecteerde keywords

- Stemvolume
- Lichaamsoriëntatie
- Voorbeeld geven
- Evalueren les
- Compliment geven

Nieuwe sessie Sessies bekijken Sessie uitvoeren Help Uitloggen

Compas

The screenshot shows a web interface titled "Sessie bewerken" (Edit session). At the top left is a "Terug" (Back) button, and at the top right is an "Opslaan" (Save) button. The interface is split into two main sections:

- Keywords selecteren (Select keywords):** A sidebar on the left containing three white buttons with right-pointing chevrons: "Interpersoonlijk", "Organisatorisch", and "Pedagogisch". Below these is a dark grey button labeled "Sidebar sluiten" (Close sidebar).
- Geselecteerde keywords (Selected keywords):** A main area on the right displaying five colored buttons, each with a play icon and a keyword: "Vragen naar kennis" (purple), "Voordoan" (purple), "Terugblik gedragsdoel" (orange), "Knikken" (green), and "Lachen" (green).

At the bottom of the interface is a dark navigation bar with icons for editing (pencil), search (magnifying glass), play (triangle), help (question mark), and power (power symbol).

Conpas

The screenshot displays the 'Sessies uitvoeren' (Execute Sessions) screen of the Conpas application. At the top left, there is a 'Terug' (Back) button. The main content area contains several control buttons: 'Pauze' (Pause), 'Oogcontact' (Eye Contact), 'Stemvolume' (Volume), 'Territorium' (Territory), 'Goedzo' (Encouragement), and 'Aankijken en stoppen' (Watch and Stop). A red 'Sessie stoppen' (Stop Session) button is located at the bottom right of the main area. The bottom of the screen features a navigation bar with icons for home, search, play, help, and power.

Compas

Terug **Evaluaties** Opslaan

Tijdstip	Keyword
14:40	Pauze
14:41	Stemvolume
14:53	Oogcontact
14:54	Goedzo
14:54	Aankijken en stoppen

Opmerking plaatsen

✎ 🔍 ▶ ? 🔌

Stappenplan voor de coach

Stap 1. De randvoorwaarden

- Schaf het materiaal aan.
- Stel je open voor deze manier van coachen
- Schep een vertrouwelijke relatie met de 'student'.
- Informeer de leerlingen.
- Plan de (coachings) lessen.

Stappen plan voor de coach

Stap 2. Vul het persoonlijk ontwikkelingsplan in

- Laat de 'student' het persoonlijk ontwikkelplan invullen.
- Vul het zelf ook in.

Stappen plan voor de coach

Stap 3.

Bespreek het persoonlijk ontwikkelplan

- Bespreek de verschillen.
- Laat de 'student' beslissen.

Stappen plan voor de coach

Stap 4.

‘Keywords’ klaarzetten in het programma

Conpas

- Kies de keywords die bepaald zijn door de ‘student’.
- Stel ze zo nodig bij.

Stappen plan voor de coach

Stap 5. In een veilige omgeving uitproberen

- Maak een verbinding met het oortje.
- Test de apparatuur
- Oefen in een veilige omgeving

Stappen plan voor de coach

Stap 6. Ga aan de slag in de klas

- Laat het oortje 'gewoon' worden.
- Ga aan de slag.
- Moedig de 'student' aan.
- Bescherm de student tegen cognitieve overbelasting.

Stappen plan voor de coach

Stap 7. Organiseer een nagesprek

- Houd het nagesprek zo snel mogelijk.
- Laat de student reflecteren.
- Koppel terug naar het persoonlijk ontwikkelplan.



Voor informatie of workshops:
p.dirckx@fontys.nl
www.pth-educatief.nl

Oortjes



- Bone Conducting Sound
- Bluetooth-verbinding
- Info: www.bcsound.nl